

La ortografía del idioma toba-enenlhet (o toba maskoy)

La ortografía para el idioma toba fue diseñada en los años 2000 y 2001 por los maestros toba del Complejo Casanillo, con el consejo técnico de *Nengvaanemkeskama Nempayvaam Enlhet*. Se rige por el principio de que cada fonema (o más simple: cada sonido) corresponde a una letra, y al revés. Concretamente, para el toba existen las siguientes letras:

1) Las consonantes del idioma toba-enenlhet

	bilabial	alveolar	velar	uvular	glotal
oclusivas	p	t	k	q	'
nasales	m	n	ng		
fricativas		s		g	h
fricativa lateral		lh			
aproximantes	v	l	i		

2) Las vocales del idioma toba-enenlhet

anterior	central	posterior
e	a	o

3) Geminación

El alargamiento de consonantes se escribe duplicando la letra correspondiente

4) puntuación.

Se usan los mismos signos como en castellano (. , : ; ¡ ! ¿ ?)